

Le Petit Escrimeur

Le journal d'information de l'A.S.H. Escrime



Sommaire

Histoire	2
Sorties	2
Zoom	3
Zoom 2, Lecture	4
Recettes, Trucs, Jeux	5
Pêle-mêle, Solutions	6



crédit photographique FFE

L'Edito du Président

Comme le dit la chanson, où sont les femmes !

La fin de saison approche et avec elle, quelques rendez-vous importants :

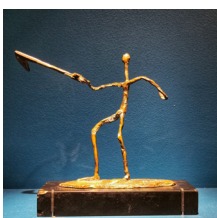
Tout d'abord, la **semaine copains/copines** au cours de laquelle chaque licencié-e pourra inviter un-e ami-e gratuitement pour essayer l'escrime au club. Elle se déroulera du 25 mai au 4 juin et reviendra du 4 au 10 novembre prochain. Cette opération doit impérativement s'accorder au féminin car la proportion de filles dans l'effectif du club, déjà pas énorme, s'érode lentement mais sûrement depuis quelques années (moins d'un quart des licenciés). C'est incompréhensible pour nous, dirigeants (le comité directeur du club comportant 6 femmes pour 4 hommes!), alors que l'équipement peut s'adapter à toutes notamment avec les bustiers de protection, que notre sport est mixte depuis plus d'un siècle (les

premiers JO avec participation des escrimeuses datent de 1924!!), et nos championnes françaises sont parmi les 10 meilleures du monde : Ysaora Thibus au fleuret, Marie-Florence Candassamy à l'épée, Caroline Quéroli, Manon Brunet et Sarah Balzer au sabre. Allez les filles, un petit effort pour prendre toute votre place!!!

Ensuite nous aurons la finale du tournoi des jeunes à La Garenne, la rencontre départementale au sabre le 10 juin à Magny, et enfin, l'assemblée générale (1er juillet) et le traditionnel barbecue (29 juin).

Il y a encore un peu de pain sur la planche et de plaisir sur les pistes avant les vacances !

Eric Palisson
Président de l'ASH escrime

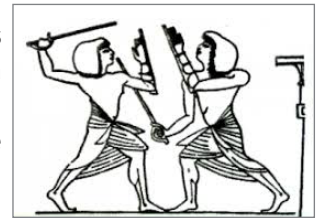


un peu d'art...

Expo *Surréalisme au féminin* au musée Montmartre. «Le guerrier» (collection du Musée des Beaux-Arts de Rouen), bronze de l'artiste brésilienne Maria Martins (1894-1973), rappelle sous cet angle un petit escrimeur non ? Une suggestion bienvenue d'Eric qui change des citations.

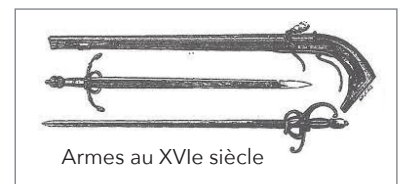
Naissance de l'escrime au fil de l'Histoire...

L'art des armes est toujours la résultante d'une époque et de ses mœurs. Sous les pharaons, on invente un combat individuel où les armes sont des « bâtons à plaques, mouchetés ». Mains protégées, masque avec mentonnière. Le bras qui sert à parer, tient un bouclier. Les adversaires s'interpellent « en garde... et admire ce que va faire ma vaillante main ». (cf bas-relief du temple de Médinet-About en Haute - Egypte et construit par Ramsès III en 1190 avant J. -C).



Lors des premiers Jeux Olympiques, en 776 avant J.-C., attentifs à former également le corps et l'esprit de leur jeunesse, les Grecs avaient mis à l'honneur tous les Jeux préparant à la profession des armes et notamment des combats en armes seul à seul. En 648 avant J.-C., l'enseignement de l'escrime, ou armatura, fut introduit dans les camps romains par le consul Rutilius, afin que « le courage se joigne à l'art, et l'art au courage ».

L'escrime de pointe prend son essor au XVI^e siècle. Les armures disparaissent face à la poudre ! Les épées plus légères deviennent un détail vestimentaire, plus légères et tenues d'une seule main. Les méthodes italienne et espagnole se répandent en France, précisant les différentes techniques d'attaque et de défense. Les maîtres escrimeurs d'épée enseignent la défensive, garder la distance, esquiver les coups. On recherche le « temps », moment propice pour attaquer. Du fait de l'allègement des armes et de leur prise à une main, la défensive va être confiée à un bras, d'abord armé du bouclier, puis d'une dague. Le perfectionnement des armes au niveau de la garde va ensuite permettre de réunir, en une seule arme, l'offensive et la défensive ; certains y voient la véritable naissance de l'escrime. On verra ainsi des gardes compliquées dans lesquelles la lame adverse devait se perdre, se bloquer ou se casser. Enfin, apparaît la rapière, à coquille profonde, abritant bien la main. Son utilisation, combinée à celle de la dague, va permettre d'augmenter le potentiel défensif et offensif, tout en sécurisant l'attaque.



Armes au XVI^e siècle



Arquebusier du XVI^e siècle

source : <https://www.escrime-aaf.fr/histoire-de-l-escrime>

Idées de Sortie



La Haine des clans Guerres de Religion

Musée de l'Armée - Invalides
du 5 avril au 30 juillet 2023

Le musée de l'Armée consacre une exposition sur l'histoire fascinante et excessive des guerres de Religion, moment-clé de l'histoire nationale, peut-être la plus grave crise subie par l'Ancien Régime avant 1789. Pièces d'équipements guerriers, portraits, documents d'archives et ouvrages anciens font revivre les destins et les cheminements individuels des grands courtisans, chefs de guerre et chefs de parti, qui ont tour à tour soutenu ou combattu le pouvoir monarchique.

2 Toutes les infos : <https://www.musee-armee.fr>

Collections, accrochages et animations

Musée de la Renaissance
à Ecouen

Salle d'armes avec actuellement un dépôt d'armes et armures anciennes du musée de l'Armée (clin d'œil d'Eric). En parallèle, collections permanentes, thématiques variées et animations valent le détour... Pensez-y !

Toutes les infos : <https://www.musee-rennaissance.fr>



C'est l'été ! Vive les festivals de musique

Sur l'officiel des spectacles, vous pouvez ajuster vos déplacements en province selon les festivals. Pour l'heure, axons sur l'île de France.

Les Caribéennes jusqu'au 11 juin (Paris 1^{er}), Mozart Maximum à la Seine Musicale jusqu'au 27 juin (Boulogne Billancourt), festival d'Auvers-sur-Oise jusqu'au 7 juillet, Solidays du 23 au 25 juin à l'Hippodrome de Longchamp, Fnac Live Paris du 28 au 30 juin, Days Off du 29 juin au 8 juillet (Paris 19^e), Les Etoiles du Classique du 29 juin au 2 juillet à saint Germain-en-Laye. Bref, tout sur www.offi.fr

L'Académie d'Armes de France



Armoiries de l'Académie
d'Armes de France

Naissance et évolution

1567, les Maîtres d'armes décident de se regrouper en corporation, les «Joueurs et escrimeurs d'espées de la ville de Paris», pour faire reconnaître leur profession et faire en sorte que l'escrime soit enseignée par des gens qualifiés. Ils rédigent des statuts validés par le Roi Charles IX, confirmés par ses successeurs (Henri III et IV, Louis XIII).

Dans les académies militaires et de manège l'enseignement de l'escrime est donné en même temps que l'équitation, les mathématiques et la danse.

1656, Louis XIV accorde son blason à la compagnie des Maîtres en faits d'Armes de la ville et des Faux bourgs de Paris et octroie aux Maîtres d'Armes ayant plus de vingt années d'exercice la noblesse héréditaire. Il proclame également des sentences mises en place par le Procureur du Roy contre des Maîtres d'Armes dits «ferrailleurs».

1886, d'éminents Maîtres d'Armes, tous militaires, Gatechair, Berges, Rouleau et Vigeant créent l'Académie d'Armes en souvenir de l'ancienne communauté des Maîtres en faits d'armes de la ville et faux bourgs de Paris. Sa devise «ARS PRO PATRIA» remplace le slogan : «ne la tire pas sans raison, ne la rentre pas sans honneur !».

Fin XIXe siècle, l'Académie est obligée de se rattacher à la Fédération Nationale d'Escrime Française nouvellement créée avec le Ministre Maginot comme président.

À la fin des années 1940, un regroupement des Maîtres et enseignants d'escrime prend le nom d'Académie d'Armes de France présidée par Lucien Mérignac. Son but est de représenter la maîtrise auprès des pouvoirs publics et privés, de contribuer au développement de l'escrime ainsi qu'à la définition et au perfectionnement de ses principes, de ses règles, de ses techniques et de ses méthodes d'enseignement.

L'Académie poursuit toujours son but de défense de la maîtrise, de la profession d'enseignant d'escrime, du maintien des valeurs qu'elle transmet, et du développement de l'escrime en parfaite relation avec la Fédération Française d'Escrime et l'Académie d'Armes Internationale.



Inscription gravée
sur une épée d'officier
XVIIIe siècle

*Ne me tire pas
sans raison,
ne me remette point
sans honneur.*



Les Honneurs

L'Académie d'Armes de France organise chaque année les championnats de France des Maîtres d'Armes. Elle décerne également des récompenses sous la forme d'Épée d'Or ou de Glaive.

L'Épée d'Or

En lui remettant l'Épée d'Or, l'Académie d'Armes de France honore et rend hommage à un ou une maître d'armes. Cette distinction est remise une fois par an.

Le Glaive

Cette récompense est décernée, de la part de la corporation des maîtres d'Armes et enseignants d'escrime, à une personne bénévole qui a œuvré de manière exemplaire en faveur de l'escrime.

Apprendre l'arbitrage de manière ludique grâce au jeu de société Escrimemo



Le Comité Régional d'Escrime des Hauts-de-France sort son premier jeu de société ! Avec l'escrime comme thématique, le jeu Escrimemo est dédié à l'arbitrage de notre sport. Dès les premiers développements du jeu, le maître Stephan Delengaigne (responsable des formations au sein du Comité Régional, concepteur du jeu) a eu comme ambition de trouver le bon équilibre entre visée pédagogique et aspect ludique.

En effet, Escrimemo favorise l'auto-formation des jeunes et des moins jeunes, initiés ou non, tout en s'amusant. On peut y jouer en famille, entre amis, où l'on veut et quand on le veut. Des arbitres et escrimeurs confirmés se prennent également au jeu ! Très agréablement illustrés par Dank, les personnages des cartes vont accompagner nos licenciés dans leur apprentissage ludique de l'arbitrage, ainsi que dans l'initiation de leur famille et amis à quelques aspects de notre discipline olympique favorite. Une autre façon d'appréhender la fonction d'arbitre ou de donner envie de pratiquer une activité physique.

3 jeux en 1

Escrimemo ; Associez les bons doublons pour marquer des points et faites appel à votre mémoire !

Escrimim' ; Faites devinez à votre équipe les bons commandements de l'arbitre et les cartons, sans prononcer un seul mot !

Escrist-ce ?, trouvez le bon geste d'arbitrage avec un minimum de questions

Depuis l'été 2022, le jeu est disponible à la vente dans la boutique de notre partenaire Léon Paul France, située à Seclin (59), au prix de 24€ TTC. Il est désormais disponible à la vente en ligne !

toutes les infos sur <http://www.escrime-hdf.fr/escrimemo-jeu-arbitrage-escrime/>



source : <http://www.escrime-hdf.fr/escrimemo-jeu-arbitrage-escrime/>



Lectures



Elles

de Kid Toussaint (Auteur),
Stokart Aveline (Illustrations)

Dargaud

Le tome III pour les fans du genre ! La révélation du mystère de ses origines a permis à Elle de reprendre le contrôle de sa vie. En surface, la lycéenne tente de résoudre ses contradictions. À l'intérieur, ses personnalités multiples tentent de percer le mystère de cette voix qui leur parle. Il semblerait que Bleue ait des réponses, ou des pistes. L'heure semble à la réconciliation... « Toutes pour une »... mais laquelle ?

Parade, riposte !

C. Gourio,
illustré par S.Silas
Editions Baribal



Deuxième tome de la série de romans *Le cercle des Mousquetaires*, réalisé en partenariat avec La Fédération Française d'Escrime. Pour Paulin et Anahita, tout a changé depuis qu'ils ont découvert l'existence du Cercle des Mousquetaires, une confrérie secrète dont les membres se réunissent la nuit dans les catacombes. Ils éprouvent la tentation de retourner sous terre pour en savoir plus. Ils s'apprentent à explorer une dimension secrète de leur sport sans savoir à qui ils peuvent faire confiance ! Ce deuxième tome dresse un pont entre l'Histoire et l'escrime contemporaine sans délaissier l'aventure ! Dès 8 ans.



Le monde sans fin

Christophe Blain
et Jean-Marc Jancovici

Dargaud

Un auteur majeur de la bande dessinée et un éminent spécialiste des questions énergétiques et de l'impact sur le climat témoignent sur des sujets qui nous concernent tous. Intelligent, limpide, non dénué d'humour, cet ouvrage explique sous forme de chapitres les changements profonds que notre planète vit actuellement.

Recettes de cuisine



C'est l'été !
Grillades, fromage
sur le grill et
le dessert ?

Ingrédients (4/6 personnes) :

4 tasses de petits fruits rouges (framboises, fraises, mûres, groseilles, etc.) - 125 ml (0.5 tasse) d'avoine - 65 ml (1/4 tasse) de cassonade - 30 ml (2 c. à soupe) de farine - 30 ml (2 c. à soupe) de beurre mou - 1 ml (1/4 c. à thé) de cannelle moulue

Préparation 15 min - Cuisson 30 min

1 - Réaliser la garniture à crumble ; dans un bol, mélanger tous les ingrédients et réserver.
2 - Pour préparer les papillotes, découper les feuilles d'aluminium. Placer les fruits rouges au centre de chaque feuille. Parsemer de crumble et fermer les papillotes.
3 - Cuire sur le grill le temps que la garniture devienne dorée, 20 à 30 min et servir chaud avec de la crème glacée à la vanille.



Photo : Eric Palisson/customisation Val.

Trucs et Astuces

Après le dessert, il faut nettoyer la plaque !



Autre choix que les incontournables bicarbonate de soude, vinaigre et savon noir, coupez un oignon en deux et piquez une fourchette dans la partie arrondie. Frottez ensuite la grille pour déloger les saletés. Mouillez une pierre ponce à l'eau et frottez la grille dans des mouvements de va-et-vient. Autre possibilité «bio», coupez un citron en deux et frottez toute la grille avec. Laissez tremper pendant 2 heures et les restes de nourriture se décrocheront très facilement à l'aide d'un chiffon microfibre ou d'une éponge. Séchez toujours bien la grille par après.

Jeux

Quizz de révision

pour des «apprentis» arbitres

Quelle est la longueur officielle d'une piste dans une compétition de benjamins ?

- 9 m - 10 m ou 11 m



Dans une compétition de minimes (officielle), le blason bleu est :

- obligatoire
- recommandé
- facultatif



Les armes dites « de convention » sont :

- le fleuret et le sabre
- l'épée et le sabre
- l'épée et le fleuret



Pour annuler une touche, l'arbitre doit constater le dysfonctionnement :

- immédiatement après la touche et avant que le combat ne reprenne
- à la fin du match
- à la fin de la compétition

Un carton rouge donné à un tireur pour une faute de combat est valable :

- pour la poule
- pour le match
- pour le tournoi



1									
2									
3									
4									
5									
6									
7									
8									
9									
	A	B	C	D	E	F	G	H	I

Définitions Horizontales

- 1 - Échange non monétaire. ☐ Artiste sans paroles.
- 2 - Grande réception mondaine.
- 3 - Chaîne d'infos. ☐ Prénom féminin.
- 4 - Transmettre la propriété.
- 5 - Interjection ☐ Conforme à la perfection.
- 6 - Ternissement des couleurs sur un tableau.
- 7 - Note de musique. ☐ Arrières des cous.
- 8 - Plus loin qu'ici. ☐ Appris. ☐ Vieille note.
- 9 - Les tiennes. ☐ Pronom féminin.

Définitions Verticales

- A - Pierres semi-précieuses.
- B - Vu pour un texte. ☐ Terre au milieu des eaux.
- C - Trajectoire céleste. ☐ Très adroit.
- D - Indispensable au bureau. ☐ Manganèse.
- E - Bus hippomobile.

- F - Lettre grecque. ☐ Enseigne.
- G - Répète.
- H - Ancêtre.
- I - Courrier sans papier. ☐ Sainte.



Entraînement sabre mardi

Championnats du Val d'Oise
les 13 et 14 mai



Podium pour Clément 3e

Solutions du numéro précédent

A partir du mot « épée », retrouver la signification

À vaillant homme courte épée : Quand on est courageux, toute arme est bonne pour se défendre.

Son épée ne tient pas au fourreau : se dit d'un Homme querelleur qui est toujours prêt à mettre l'épée à la main.

Faire blanc de son épée : Se prévaloir de son courage, de son crédit, etc., pour garantir le succès d'une affaire. homme querelleur .

L'épée use le fourreau : une trop grande activité d'esprit nuit à la santé, témoigner trop d'assurance,

Emporter une chose à la pointe de l'épée : L'emporter d'une façon vive, rapide et brillante.

L'épée de Damoclès : Un péril imminent, de tous les instants

Presser quelqu'un, l'épée dans les reins : Le presser vivement de conclure, d'achever une affaire