

Le Petit Escrimeur

Journal de l'ASH Escrime

TRIMESTRIEL

Avril 2009 : N°4



Dans ce numéro :

Edito du Président	1
Cyrano de Bergerac.....	2
Conseils de lecture.....	4
Jeux de poussins	4
Agenda des manifestations	5
Dictionnaire d'escrime.....	6
Résultats sportifs	7
Tournoi de la galette.....	9
Appel aux escrimeurs.....	9
Mots croisés	10

ASH ESCRIME
Pour joindre la salle d'armes :
01 39 78 61 65
(aux horaires des cours)



NOUVELLES DE PRINTEMPS

Chers amis (ies),

Le printemps arrive avec dans son sillage la fin de saison sportive. Il est temps de penser à la prochaine rentrée et aux projets que le club pourrait porter.

Nous avons cette année mis l'accent sur les festivités du 40^e anniversaire, sur l'accompagnement et le soutien des minimes et cadets en compétition régionales et nationales (avec le concours d'Arnaud) et sur le renforcement de l'encadrement enseignant avec l'arrivée de Frédéric Baraige, reçu à l'examen de prévôt il y a quelques jours. On le félicite! Ce renfort a notamment permis de mieux intégrer les quelques enfants qui présentent un handicap léger. Le ludo escrime a quant à lui été mis en stand-by en raison

du mauvais fonctionnement du matériel. Une action est en cours auprès du fournisseur.

Tout en maintenant ces orientations, nous souhaiterions l'année prochaine, développer la pratique familiale de l'escrime (parents et enfants pourraient pratiquer sur des horaires se chevauchant le samedi et le jeudi) et favoriser sa féminisation. Tout cela implique une aide supplémentaire au maître d'armes, et par conséquent des dépenses nouvelles. La viabilité de ces actions dépendra de leur capacité à attirer de nouveaux adhérents. On compte donc sur vous pour relayer l'information !
Bien sportivement.

Eric Palisson

(Président de l'A.S.H. Escrime)

Conception, réalisation : Pascal Gaillard

Ont participé à ce numéro : Eric Palisson, Christine Horvais, Pascal Plet, Alexis Gaillard, Pascal Gaillard

Merci de ne pas jeter sur la voie publique

UN VALDOISIEN CELEBRE : CYRANO DE BERGERAC

VIE ET MORT DU VRAI CYRANO

Savinien de Cyrano est né à Paris le 5 ou 6 Mars 1619, paroisse Saint-Sauveur. Son acte de baptême a aujourd'hui disparu, victime de l'Incendie de l'Hôtel de Ville de Paris lors de la Commune de 1871. Un érudit du nom d'Auguste Jal, avait cependant transcrit cet acte au milieu du XIXe siècle. En voici le contenu :

Le sixiesme mars mil six cens dix neuf Savinien, fils d'Abel de Cyrano, escuier, sieur de Mauvieres, et de damoiselle Esperance Bellenger, le parrain noble homme Anthoine Fanny, conseiller du Roy et auditeur en sa chambre des comptes, de cette paroisse, la marraine damoiselle Marie Fedeau, femme de noble homme Me Louis Perrot, conseiller et secretaire du Roy, maison et couronne de France, de la paroisse de St. Germ. l'Auxer.

Jusqu'à cette époque, on pensait que Cyrano était né en 1620, selon le témoignage de son ami Le Bret. Sa naissance à Paris était également méconnue.

Savinien porte le même prénom que son grand père paternel, marchand de poissons à Paris, dont on trouve trace, lui et son commerce dès 1560. Il est chargé d'approvisionner la cour du Roi et parfois l'abbaye de Saint-Denis. Devenu « vendeur de marée » par achat de cet office, le grand père Savinien est démis de ses fonctions, car partisan de la « Religion prétendue Réformée » (le protestantisme). Il récupèrera son titre lors de la Paix de Saint-Germain de 1570. En 1582, il achète une maison de campagne dans la vallée de Chevreuse à Saint-Forget. Cette acquisition compte les terres de Mauvières et de Sousforest, rebaptisé fief de Bergerac. Cyrano n'a donc jamais été gascon !!!!

Le grand-père meurt en 1590, laissant sa fortune à quatre enfants vivants, dont Abel Cyrano, le père de notre héros.

Abel est l'aîné de la famille : c'est donc lui qui a jouissance des domaines ; il porte le titre

de Seigneur de Mauvières et achète une charge d'avocat. Moins doué pour les affaires que son père, sa fortune va en déclinant.

De son mariage avec Espérance Bellanger, fille d'un conseiller du roi, six enfants naîtront. Savinien est le quatrième. Les deux premiers fils meurent en bas âge et Savinien partage le maigre héritage avec son frère Abel. Le père meurt en 1648.

L'enfance et l'adolescence de Cyrano se passent au Château de Mauvières. Ce bâtiment existe toujours ; il a été très largement modifié au XVIIIe siècle. C'est aussi près de Mauvières que Cyrano fait la connaissance d'un de ses plus grands admirateurs, Henry le Bret.

Savinien est éduqué chez un prêtre, mais sa scolarité est difficile ; il supporte mal l'autorité en général, et son père l'envoie poursuivre ses études à Paris en 1631. Il passe aussi pas mal de temps dans la maison de son oncle Samuel, située à Sannois dans l'actuel Val d'Oise. Etudiant au collège de Dormans à Paris, sa famille vend le domaine de Mauvières en 1636 et s'installe rue du faubourg Saint-Jacques.



Mais Savinien a déjà pris sa liberté. Dès 1639, il s'engage dans l'armée et participe au siège de Mouzon, où, blessé d'un coup de mousquet, il part en convalescence pour reprendre les armes au fameux siège d'Arras l'année suivante. Blessé d'un coup d'épée à la gorge, il assiste à la mort du

baron de Neuville, époux de sa cousine Madeleine Robineau. A la même époque, d'Artagnan reçut lui aussi ses premières blessures.

Déçu, désabusé, il abandonne la carrière militaire en 1641 et rentre à Paris. Il reprend ses études, tout en prenant des leçons de danse et d'escrime auprès d'un maître d'armes.

Notre homme, passionné de lecture et grand érudit, rencontre un personnage qui va bouleverser sa vie : Pierre Gassend, dit Gassendi, prêtre et philosophe, lui donne des cours, auxquels se joint Jean Baptiste

Poquelin, le futur Molière, alors titulaire d'un diplôme d'avocat à Orléans et qui cherche sa voie.

Cyrano écrit déjà : essais, pièces de théâtre. Il fréquente le quartier du Pont Neuf, où se côtoient écrivains publics, musiciens, acrobates, charlatans, bouquinistes (il est friand de livres et achète bon nombre d'ouvrages savants ou burlesques). Pauvre mais heureux, il refusera la protection du Maréchal de Gassion, chose fréquente à l'époque pour des hommes de lettres.

1645 marque un tournant décisif dans sa vie : malade depuis déjà quelques années, il voit sa santé décliner rapidement. Cyrano est atteint de la syphilis, mal de l'époque qui se soigne au mercure sans pour autant guérir et qui produit des effets secondaires (on ne connaît pas les antibiotiques).

Il continue d'écrire des ouvrages de toutes sortes. On joue ses pièces de théâtre !! Il publie en 1649 des « Mazarinades », pamphlets contre le Cardinal de Mazarin, alors Premier ministre, impopulaire et victime de la Fronde de la noblesse. Cyrano accepte en 1653 la protection du Duc d'Arpajon et s'installe chez lui dans le Marais. Il quitte la maison du Duc en 1654, après avoir été victime d'un accident (une pièce de bois lui tombe sur la tête). Sa maladie ayant repris le dessus, il demande à se faire porter à Sannois chez son cousin Pierre de Cyrano où il meurt le 28 juillet 1655. Il est enterré sous l'église de Sannois. Depuis ce jour, l'édifice a fait l'objet de travaux et de transformations, de sorte que l'on ne sait pas exactement où Cyrano repose.

Il laisse une œuvre littéraire conséquente : 59 lettres, des entretiens, des comédies, « le Pédant dupé », repris en partie par Molière dans les Fourberies de Scapin, des tragédies (Agrippine), les Mazarinades, un roman relatif aux « Etats et Empires de la Lune et du Soleil » et des fragments de physique.

LA PIECE DE THEATRE

Cyrano de Bergerac est la plus célèbre pièce de théâtre d'Edmond Rostand, et l'une des plus célèbres pièces du théâtre français. Elle a été écrite en 1897 et jouée pour la première fois le 27 décembre de la même année au théâtre parisien de la porte Saint-Martin. La pièce, pourtant simple d'accès, est difficile à jouer : elle fait intervenir un grand nombre de personnages, elle est longue, le rôle titre est particulièrement imposant (1 600 vers, un record), les décors sont très différents d'un acte à l'autre et elle comporte une scène de bataille. Le succès de la pièce était si peu assuré qu'Edmond Rostand lui-même, redoutant un échec, se confondit en excuses auprès de l'acteur Coquelin le jour de la première pour l'avoir *entraîné dans une*

pareille aventure. La suite des événements démentit le jugement *a priori* de l'auteur : ce fut un triomphe sans pareil ; non seulement les applaudissements furent copieux – vingt minutes ininterrompues –, mais un ministre vint dans la loge épingler sa propre Légion d'honneur sur la

poitrine de l'auteur en expliquant : « Je me permets de prendre un peu d'avance. » Rostand la reçut en effet peu après.

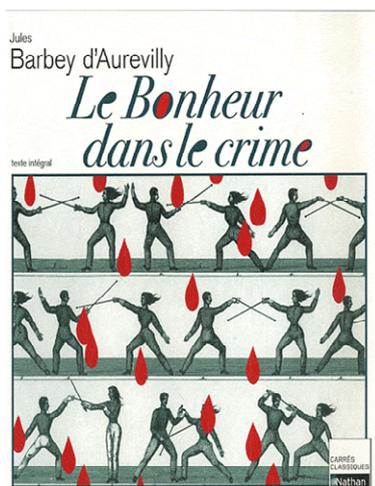
A voir ou revoir :

- *Cyrano de Bergerac* : téléfilm avec Daniel Sorano, 1960, réalisé par Claude Barma (sublime !!)

- *Cyrano de Bergerac* : film avec Gérard Depardieu, 1990, réalisé par Jean-Paul Rappeneau



CONSEILS DE LECTURE



Le « bonheur dans le crime » de Jules Barbey d'Aureville, nouvelle extraite du recueil « Les Diaboliques » (1874)

Une salle d'armes à Valognes, petite ville de l'Ouest sous la Restauration. Le maître d'armes Stassin y entraîne les gentilshommes de la région, sa fille Claire également à laquelle il a enseigné, très tôt, l'art de l'épée. La beauté de Claire Stassin n'a d'égale que sa hardiesse et sa fierté. Lorsque le comte de Savigny, fraîchement marié à la délicate Delphine, mais meurtri par la perte d'un enfant et une paternité devenue impossible, pousse la porte de la salle d'armes et demande de croiser le fer avec Claire, le

combat devient très singulier. Le docteur Torty assiste, effaré mais subjugué, au parcours de ces nouveaux amants.

JEUX DE POUSSINS (RESERVE AUX JEUNES DEBUTANTS)

CHARADE

- Mon premier est un petit cube qui sert dans les jeux de hasard
- Mon second désigne un jeune homme de façon familière
- Mon troisième est un pronom personnel de la première personne
- Mon quatrième est la ville capitale des rillettes

Mon tout est une des trois actions offensives en escrime

Solution dans le prochain numéro

JEU D'ARMES

Quelle est la partie des trois armes en escrime qui porte le même nom ?

- la pointe
- le pommeau
- la coquille
- la lame



Solution dans le prochain numéro

AGENDA DES MANIFESTATIONS

(Deuxième semestre 2009)



TOURNOI DES JEUNES

Samedi 16 mai 2009

- à 14h pour les benjamins, minimes et cadets à 15h30 pour les poussins et les pupilles

Gymnase Joffre

Rue du Maréchal Joffre

78700 Conflans Sainte Honorine

Dimanche 21 juin 2009

FINALES

(informations ultérieurement)

Gymnase Marcel Payen

Rue Veuve Lacroix

92250 La Garenne Colombes

TOURNOI DES MOUSQUETAIRES

Samedi 20 juin 2009

(informations ultérieurement)

Gymnase Marcel Payen

Rue Veuve Lacroix

92250 La Garenne Colombes

TOURNOI DES CHEVALIERS

Lundi 6 avril 2009 à 20h30 à Colombes

Salle d'armes, 21 rue Diderot

(avec Corneilles, Asnières et Vauréal)

Lundi 18 mai 2009 à 20h30 à Asnières

Complexe sportif Laura Flessel, 91 bld Voltaire

(avec tous les clubs)

ASSEMBLEE GENERALE DU CLUB SUIVIE D'UN BARBECUE

Jeudi 25 juin 2009 à 19h00 (confirmation ultérieure)

COSEC, 53 rue de l' Orme Macaire

INVENTAIRE DU MATERIEL

Samedi 27 juin 2009 à 14h

COSEC, 53 rue de l' Orme Macaire



INFORMATION IMPORTANTE : il n'y aura pas d'escrime le jeudi 21 mai : les autres dates vous seront données par affichage dans la salle d'armes.

DICTIONNAIRE D'ESCRIME

Cadence

Le rythme selon lequel s'exécute une suite de mouvement.

Capuce

L'arc de cercle métallique qui, dans une arme, relie, tout en la renforçant, la coquille à l'extrémité de la poignée.

Carence

Refus que ne justifient pas les lois du duel (procès verbal de carence).

Carrelet

Fleuret de section carrée.

Cartel

Carte, papier par lequel on provoquait quelqu'un en duel. *Envoyer un cartel à quelqu'un.*

Défi de chevalier à chevalier, dans les tournois.



Caver

Attaquer, contre-attaquer en cavant, c'est porter une action offensive ou contre offensive avec un déplacement exagéré de la main dans la ligne où se termine cette action.

Retirer le corps, en portant une botte et en avançant la tête.

Céder (Parade en cédant)

Parade utilisée uniquement contre une offensive par prise de fer (attaque, riposte). Consiste à détourner la lame adverse en l'entraînant (sans la quitter) dans une ligne autre que celle où devait se terminer l'attaque.

RESULTATS SPORTIFS

Résultats des dernières compétitions minimes et cadets

Classement national

Sur 925 minimes		Sur 334 cadets	
Maxime	133 ^e	Maxime	150 ^e
Clément	180 ^e	Aurélien	222 ^e
Antoine	641 ^e		
William	885 ^e		

Classement de la ligue de Versailles

Maxime	13 ^e	Aurélien	20 ^e
Antoine	32 ^e	Maxime	26 ^e
Clément	54 ^e		
William	67 ^e		

Compétition H2016 zone minime

1^{er} février 2009 à Villebon-sur-Yvette (111 inscrits)

Maxime : 23^e

Clément : 32^e

Coupe de la ligue minime

15 mars 2009 à Gonesse (53 inscrits)

Maxime : 25^e

William : 42^e

Compétition N2 n°1 cadet

(91 inscrits)

Aurélien : 8^e

Maxime : 72^e

Circuit National cadet

Douai

Aurélien : 81^e sur 97 inscrits

Tournoi des jeunes 2008-2009 : résultats du deuxième tournoi d'Asnières

Catégorie benjamin 1996-97

			2 TOURNOI Asnières	
CLUB	NOM	PRENOM	Présent	Résultat
1. ASH	BENAÏM	Damien		7
2. ASH	CURCIJA	Vladan		7
3. ASH	DESCAMBS	Nicolas		7
4. ASH	DUCLOS	Matteo		4
5. ASH	HAINÉ	Adrian		4
6. ASH	MAIQUES	Theo		7
7. ASH	PUJO	Nicolas		6
8. ASH	ROCHA	Alexis		4

Catégorie poussin 2000

			2 TOURNOI Asnières	
CLUB	NOM	PRENOM	Présent	Résultat
9. ASH	GALLO	Lilian		2
10. ASH	QUAGLIAROLI	Jean Baptiste		3

Catégorie minime 1994-95

			2 TOURNOI Asnières	
CLUB	NOM	PRENOM	Présent	Résultat
11. ASH	FILANDRE	Matthis		8
12. ASH	JAROSSAY	Paul		9
13. ASH	LALUC	Mathias		9
14. ASH	MEHRENBEURGER	Jeremy		3
15. ASH	MERLEN	Antoine		1
16. ASH	PALISSON	Clement		2
17. ASH	PLET	William		5

Catégorie pupille 1998-1999

			2 TOURNOI Asnières	
CLUB	NOM	PRENOM	Présent	Résultat
1. ASH	CARON	Matthieu		2
2. ASH	CLAUDE	Quentin		1
3. ASH	GAILLARD	Alexis		7
4. ASH	LEFEVRE	Romain		5
5. ASH	PLET	Quentin		2
6. ASH	RATHERY	Amandine		5
7. ASH	REYNAUD	Maxence		1

TOURNOI DE LA GALETTE – 17 JANVIER 2009



APPEL AUX ESCRIMEURS

N'oubliez pas de demander les tee-shirts et sweets du club. Vous pouvez aussi faire marquer vos vêtements avec le nouveau logo ; s'adresser à un membre du bureau.

Ecrire un journal est un travail collectif. Vous aussi pouvez y apporter vos remarques, vos observations, vos illustrations. Alors avis aux amateurs pour participer à notre publication.

Vous serez les bienvenus !

MOTS CROISES

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
I							■	■		■
II				■	■					
III		■		■			■			
IV				■	■					
V	■				■		■			
VI							■			■
VII				■	■				■	
VIII		■							■	
IX							■			
X			■			■				

Horizontalement:

- I - Armes d'escrime - Symbole du carbone
- II- Suite de notes faisant une mélodie - Appareil de levage
- III- Symbole de la tonne - Deuxième voyelle de l'alphabet - Expression enfantine - Petite pomme ferme et sucrée
- IV- Service militaire dû par le vassal à son seigneur - Epée très courte
- V- S'enlève d'un endroit - Préposition - Service imparable au tennis
- VI- Insectes, tailles fines - Note de musique-

- VII- Symbole de l'aluminium - Face au nord - Lettre parfois sifflante dans un mot
- VIII- Indique un nom de marque protégée - Refusée de reconnaître - Cinquième lettre de l'alphabet
- IX- On ne peut rien contre - Emission de gaz par la bouche, plat
- X- Interjection - Marque de grande surface à bon marché - Pièce mobile d'une serrure

Verticalement :

- 1/ Premier ministre japonais - Position du tireur pour être prêt
- 2/ Verbe avoir au présent - Musique noire américaine rythm and blues
- 3/ Ferrailleurs ou fanfarons
- 4/ 18^{ème} lettre de l'alphabet - Initiales d'Even Pacha - Saison
- 5/ Parfois muet - Symbole du Newton - Vitamine - Où niche l'oiseau
- 6/ Tueur à Gages
- 7/ Préfixe privatif - Symbole de l'ampère - Sigle - Devant le nom d'un ecclésiastique
- 8/ Personnage de Paul Féval
- 9/ Arc de cercle métallique du sabre - Pronom indéfini.
- 10/ Rejetée comme faux - Attaque au masque

Solution au prochain numéro

Solution du numéro de décembre

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
I	R	A	P	I	E	R	E	■	E	C
II	E	P	A	■	P	E	T	I	T	E
III	G	A	N	■	E	T	■	N	I	D
IV	L	I	T	T	E	R	A	I	R	E
V	E	S	A	U	■	A	P	T	E	S
VI	M	E	L	C	H	I	■	I	S	■
VII	E	S	O	■	A	T	T	A	■	E
VIII	N	■	N	O	V	E	L	L	A	S
IX	T	A	S	S	E	S	■	E	S	T
X	S	S	■	E	L	■	U	S	E	E